

ElectronLibre

Rechercher

J'aime

608



iPhone 5 : le smartphone et le magicien disparu

Le 12 septembre 2012, So_amazing

Apple va présenter le dernier né de sa gamme iPhone ce soir en direct de San Francisco. Tout ou presque a été dévoilé sur ce smartphone. La Keynote a ...

Audience hybride et coup de poing sur le Net !

Le 11 septembre 2012, Web 1,2,3

Aurélie Filippetti assassine le centre national de la musique

Le 10 septembre 2012, So_cult'

Presse : Juin chagrin pour les grands quotidiens

Le 7 septembre 2012, Old fashion media

WEB 1,2,3 | SO_CULT' | PEER2PEER | OLD FASHION MEDIA | SO-AMAZING | GAMING | LE_FLOUZE | POLITIQUE | MARKETING ROOM

YouTube gagne en Espagne, TF1 se bat pour éviter la contagion

Le 04 Octobre 2010 dans **Web 1,2,3** par Chloé Luisetti



Il y a une semaine, Google voyait déjà sa victoire contre la chaîne privée Telecinco faire jurisprudence en Europe où court encore de nombreux procès (Italie, France, Allemagne) contre sa plateforme vidéos YouTube. En tranchant en faveur de sa filiale, la statuant comme un site d'hébergement, le tribunal de commerce de Madrid a estimé

iPhone 5 : le smartphone et le magicien disparu

Auréli Filippetti assassine le centre national de la musique

Presse : Juin chagrin pour les grands quotidiens

Mission Lescure : bidule Plus

Hadopi braque ses canons sur la rue de Valois

Avec l'affaire "Google Actualité" la presse met la pression sur François Hollande

Hadopi, Mireille Imbert Quareta : "le parquet a diligencé des enquêtes"

France Télévisions : Rémy Pflimlin fait le plein de très bonnes idées pour son successeur

Tweet me if you can, J.O. sous surveillance

La création du CNM, une occasion de marquer l'histoire

peine perdue de vouloir contrôler les plus de 500 millions de vidéos mises à disposition par les usagers sur la plateforme... En France, le groupe Tf1, quant à lui, y voit un non sens total et affirme continuer sans relâche la procédure engagée contre la firme de Mountain View depuis 2007...

Google 1, Telecinco 0. Le verdict rendu par le tribunal de commerce de Madrid sonnait le glas d'un monde meilleur pour la filiale de Google. Un monde où YouTube serait considéré comme un simple site d'hébergement, du moins un opérateur de services en ligne bénéficiant d'un statut comparable... En assignant en justice YouTube pour "diffusion sur le site Internet de divers enregistrements audiovisuels (...) qui entraînait une violation des droits de propriété intellectuelle de Telecinco", cette dernière, une des plus puissantes chaîne privée espagnole est la première en Europe, à avoir perdu son procès contre le site de partage de vidéos en ligne.

Pour Aaron Ferstman, porte-parole de Youtube en Europe, une nouvelle ère se profile à l'horizon. Il écrivait il y a quelques jours sur son blog : "c'est une décision vitale pour la poursuite de son développement". "Si des sites qui diffusent des vidéos devaient les vérifier à chaque fois avant leur diffusion, ils seraient paralysés. Et je ne parle pas que de Youtube, ça concerne aussi Facebook, Twitter et Myspace." Et Google d'espérer que cette décision judiciaire fera jurisprudence au sein du paysage Web-européen... "Cette décision réaffirme la directive européenne qui reconnaît les détenteurs de droits (et non les fournisseurs de services comme YouTube) comme étant les mieux placés pour reconnaître quelles oeuvres précises peuvent être diffusées sur un service d'hébergement en ligne".

"Attention, il s'agit d'une décision externe au territoire français"

Une première dans l'histoire judiciaire de Google sur la protection des droits d'auteurs en Espagne, certes,

mais dont l'effet papillon reste encore très incertain.

"*Nous continuerons inlassablement notre lutte contre le piratage et l'exploitation illicite de nos contenus*". A entendre Frederic Ivernel, directeur de la communication chez TF1, Google a peut-être gagné une bataille mais pas la guerre des droits d'auteur en Europe. On se souvient qu'en 2007, TF1 avait annoncé vouloir assigner Dailymotion et YouTube France pour contrefaçon, concurrence déloyale et négligence dans la lutte contre le piratage. En cause : la diffusion illégale de certains films et de séries télé à succès telles Heroes, et calculait un manque à gagner publicitaire de 66 600 euros par épisode. Elle réclamait alors 100 millions d'euros à YouTube France. Aujourd'hui, l'affaire suit son cours au Tribunal de Grande Instance de Paris. Balayant l'éventualité d'une jurisprudence européenne découlant de l'issue du procès en Telecinco-Youtube, Frederic Ivernel considère cette décision judiciaire encore "*extérieure au territoire*", ajoutant fermement "*qu'il est inconcevable pour une chaîne que des contenus Premium, achetés dans le cadre d'une grille réfléchie, soient mis à disposition gratuitement sur un site qui fait des affaires illicitement sur son dos*". A l'heure où la Sacem, la société des auteurs compositeurs, a obtenu de YouTube le [partage des revenus publicitaires des œuvres de ses auteurs sur le portail français](#), Tf1 exclue la possibilité de faire partie de "*ces économies revisitées à la baisse dans cet univers dérégulé que représente le Web, comme l'illustre le sort de l'industrie musicale ces dernières années*".

Reste encore à la filière du géant du Web de débrouiller devant la justice française, italienne ou encore allemande, les plaintes concernant sa gestion des contenus protégés par la propriété intellectuelle. En décembre 2008, Mediaset, la chaîne contrôlée par le groupe de Silvio Berlusconi avait remporté une première victoire contre YouTube dans ce dossier et très récemment, le 4 septembre dernier, le tribunal de Hambourg l'a condamné le 4 septembre à verser des dommages et intérêts...

Partager cette information [Tweet](#)

L'actualité d'ElectronLibre sur Twitter

Suivre 5

La page Facebook d'ElectronLibre

J'aime 608

Publications récentes dans "Web 1,2,3"

- 11.09.2012 [Audience hybride et coup de poing sur le Net !](#)
- 31.08.2012 [Internet, une révolution conservatrice](#)
- 10.07.2012 [Martin Bouygues se plaint aux députés que ses affaires ne marchent plus aussi bien](#)
- 9.07.2012 [Panne Orange : le gouvernement chasse le bon sondage !](#)
- 2.07.2012 [RATP : SFR se paye un ticket 3G !](#)

» Tous les articles dans Web 1,2,3

O Commentaire

Ajouter un commentaire

modération à priori

Ce forum est modéré à priori : votre contribution n'apparaîtra qu'après avoir été validée par un administrateur du site.

Un message, un commentaire ?

Titre :

YouTube gagne en Espagne, TF1 se bat pour év

Texte de votre message :

(Pour créer des paragraphes, laissez simplement des lignes vides.)

Qui êtes-vous ? (optionnel)

Votre nom (ou pseudonyme) :

Votre adresse email :

